**ГОКУ «Школа-интернат №11 р.п. Лесогорск»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено: на заседании** **ШМО учителей**Протокол № \_2\_ от «20» апреля 2021 г. | **Согласовано:** Зам. директора по УР\_\_\_\_\_\_\_\_\_Парамонова Е.А.От «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. | **Утверждаю:** Директор ГОКУ «Школа-интернат №11» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.М. Левитская Пр. № О-32А «29» апреля 2021 г. |

**Программа**

**коррекционного курса**

**«Развитие психомоторных и сенсорных процессов»**

для обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

(вариант 1)

4 класс.

Разработал: педагог-психолог

Козлова Анастасия Сергеевна

**2021-2022 учебный год**

**р.п. Лесогорск**

Программа коррекционно-развивающего курса «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г №1599), планируемых результатов адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для детей с ЛУО (ИН) ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа р.п. Лесогорск», вариант 1.

**Программа коррекционного курса «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» включает следующие разделы:**

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели образования с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса;

2) общую характеристику коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися;

3) описание места коррекционного курса в учебном плане;

4) личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса;

5) содержание коррекционного курса;

6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;

7) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

**1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа является частью адаптированной основной образовательной программы, которая составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

В системе предметов образовательной школы курс «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» реализует познавательные и социокультурные цели:

- максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением интеллекта, на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков;

- дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Для достижения поставленных целей изучения «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» необходимо формирование жизненных компетенций и решение следующих практических задач:

- способствовать полноценному психическому и личностному развитию школьника, коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем целенаправленного систематического развития у них правильного восприятия цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов;

- выявлять психологические причины, вызывающие затруднения в процессе адаптации обучающихся к школьному обучению;

- развивать и корректировать психические функции учащихся;

- развивать способность учащихся к обобщениям; содействовать развитию у воспитанников аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, классифицировать;

- развивать целостную психолого-педагогическую культуру

- научить учащихся сочувствовать другим, сверстникам, взрослым и живому миру; снижать уровень агрессивности;

- снижать эмоциональную напряженность учащихся; создавать ситуацию успеха;

- корректировать поведение учащихся с помощью игротерапии;

- изучать индивидуально-психофизические особенности учащихся;

- способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук и речи обучающихся, исправлять недостатки их общей моторики совершенствовать их зрительно-двигательную координацию и ориентацию в пространстве.

**2. Общая характеристика коррекционного курса «Развитие психомоторных и**

**сенсорных процессов» 4 класс.**

Основной задачей образовательного процесса коррекционной школы является преодоление психофизических недостатков обучающихся, препятствующих успешному освоению учебных навыков. В начальных классах фронтальная коррекционно-развивающая направленность учебного процесса сочетается с проведением специальных коррекционно-развивающих занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».

Данный курс предполагает создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. В свою очередь, оптимизация психического развития ребенка способствует эффективной социализации его в обществе.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. На занятиях применяются разные формы организации детей: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за одноместными партами или расположившись в разных концах кабинета, либо за круглым столом.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами курса в соответствии с целями стандарта – введение в культуру ребенка.

В программу включены занятия, способствующие овладению представлениями об окружающем мире. Занятия позволяют формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.

В программу включены мероприятия, способствующие формированию способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно- перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

В каждом занятии предусмотрено программой проведение кинезиологических упражнений для развития межполушарноrо взаимодействия. Эти упражнения улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс письма.

**3. Место курса в учебном плане.**

Тренинговые занятия «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» входит в коррекционно-развивающую область учебного плана школы.

Программа рассчитана на 1 год обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительностью 30 минут – 64 часа.

Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет концентрическую структуру. С каждым последующим занятием, задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Основным содержанием занятий по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» являются:

* Дидактические игры на формирование у воспитанников представлений о цвете, форме, величине и других сенсорных характеристиках окружающих предметов;
* Упражнения, развивающие внимание, память, мыслительные операции, творческие способности;
* Пальчиковая гимнастика и задания на коррекцию мелкой моторики пальцев рук;
* Игры малой и средней подвижности на развитие общей моторики и координации движений учащихся младших классов с нарушением развития.

**Структура программы коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:**

* Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов
* Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков
* Кинестетическое и кинетическое развитие
* Тактильно-двигательное восприятие
* Развитие слухового восприятия и слуховой памяти
* Восприятие пространства
* Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти
* Восприятие времени
* Развитие мыслительных операций

**4. Личностные и предметные результаты изучения учебного курса «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» 4 класс.**

**В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов происходит достижение двух видов результатов, личностных и предметных:**

**Личностные результаты:**

* Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
* Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
* Опосредовать свою деятельность речью.
* Определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
* Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
* Развивать у ребёнка любознательность, наблюдательность, способность замечать новое.

**Предметные результаты:**

* Ориентироваться на сенсорные эталоны;
* Узнавать предметы по заданным признакам;
* Сравнивать предметы по внешним признакам;
* Классифицировать предметы по форме, величине, цвету;
* Составлять сериационные  ряды предметов и их изображений по разным признакам;
* Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
* Давать полное описание объектов и явлений;
* Различать противоположно направленные действия и явления;
* Определить последовательность событий;
* Ориентироваться в пространстве;

Своевременная психолого-педагогическая помощь учащимся начальных классов является необходимой предпосылкой их успешного обучения и воспитания в среднем и старшем звене.

**5. Содержание учебного курса «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» 4 класс.**

**Занятие 1**.

Вводное занятие.

Обследование вновь прибывших детей.

Формирование групп для коррекционных занятий.

Диагностика

Индивидуальная работа

**Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов.**

**Занятие 2.**

Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.

Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины

Практическое занятие

Сравнительный анализ предметов

**Занятие 3.**

Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).

Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов.

Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины

Практическое занятие

Работа в группах и индивидуально

Сравнительный анализ предметов

**Занятие 4.**

Группировка предметов сходных цветов различных оттенков

Развитие сенсорных эталонов цвета

Практическое занятие

Сравнительный анализ предметов (индивидуально)

**Занятие 5.**

Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки).

Определение постоянных цветов.

Развитие сенсорных эталонов цвета

Практическое занятие

Дидактическая игра «Назови цвет».

Работа в группах и индивидуально

**Занятие 6.**

Построение по росту, сравнение величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения.

Развитие сенсорных эталонов величины

Практическое занятие

Работа в группах

**Занятие 7.**

Узнавание предмета по одному элементу.

Узнавание предмета по словесному описанию.

Развитие сенсорных эталонов величины

цвета, формы

Дидактическая игра «Угадай-ка»

Дидактическая игра «Узнай по описанию».

Работа в группах

**Занятие 7.**

Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).

Конструирование предметов

Практическое занятие

Работа в группах

**Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.**

**Занятие 8.**

Упражнения на координацию и смену движения по команде, сигналу.

Развитие крупной моторики

Практическое занятие

Работа в группах

**Занятие 9.**

Дорисовывание симметричной половины изображения.

Выявление уровня развития графомоторных навыков

Практическое занятие

Индивидуальная работа

**Занятие 10.**

Вычерчивание геометрических фигур.

Выявление уровня развития графомоторных навыков

Дидактическая игра «Почини коврик».

Работа в группах

**Занятие 11.**

Упражнения «Речь – ритм – движение».

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Практическое занятие

Индивидуальная работа

**Занятие 12.**

Графический диктант с усложненными заданиями.

Выявление уровня развития графомоторных навыков

Тестирование

Индивидуальная работа

**Занятие 13.**

Совершенствование мелких движений (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений)

Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции.

Развитие графомоторных навыков

Практическое занятие

Работа в группах

**Кинестетическое и кинетическое развитие.**

**Занятие 14.**

Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Релаксация.

Научить расслаблению

Релаксация.

Работа в группах

**Занятие 15.**

Воображаемые действия.

Кинестетическое и кинетическое развитие

Дидактическая игра «Угадай-ка».

Работа в группах

**Тактильно-двигательное восприятие.**

**Занятие 16.**

Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами.

Развитие тактильно-двигательного восприятия

Игра «Волшебный мешочек»

Работа в группах

**Занятие 17.**

Закрепление тактильных ощущений при работе с глиной и пластилином.

Развитие тактильно-двигательного восприятия

Практическое занятие

Работа в группах и индивидуально

**Занятие 18.**

Игры с мелкой мозаикой.

Развитие тактильно-двигательного восприятия.

Игра.

Работа в группах.

**Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.**

**Занятие 19.**

Профилактика и коррекция зрения.

Профилактика и коррекция зрения

Гимнастика для глаз.

Работа в группах

**Занятие 20.**

Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных/ картинок). Нахождение «нелепиц» на картинках.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти

Практическое занятие

Работа в группах и индивидуально

**Занятие 21.**

Тренировка зрительной памяти.

Дидактическая игра «Лабиринт с закрытыми глазами»

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти

Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».

Дидактическая игра

Работа в группах

**Развитие восприятия пространства.**

**Занятие 22.**

Построение комбинаций из плоскостных или объемных геометрических фигур по инструкции учителя.

Развитие восприятия пространства

Практическое занятие

Индивидуальная работа

**Занятие 23.**

Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве

Вербализация пространственных отношений

Практическое занятие

Работа в группах

**Занятие 24**.

Ориентация в помещении с помощью плана-рисунка*.*

Развитие восприятия пространства

Дидактическая игра «Лабиринт»

Вербализация пространственных отношений

Практическое занятие с элементами игры

Работа в группах

**Занятие 25.**

Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате).

Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)

Развитие восприятия пространства

Практическое занятие с элементами игры

Решение ситуационных задач

Работа в группах и индивидуально

**Восприятие времени.**

**Занятие 26.**

Определение времени по часам.

Развитие восприятия времени

Практическое занятие с элементами игры

Работа в группах

**Занятие 27.**

«Расположите по порядку» (времена года, месяцы, дни недели, части суток)

Развитие восприятия времени

Дидактическая игра

Работа в группах

**Занятие 28.**

Последовательность основных жизненных событий.

Работа с календарем и моделью календарного года.

Длительность временных интервалов.

Развитие восприятия времени

Игра «Чего не хватает?».

Практическое занятие

Игра «Береги минутку».

Работа в группах

**Развитие мыслительных операций.**

**Занятие 29.**

Дидактические игры «Парные картинки», «Подбери недостающую картинку».

Игры на исключение лишнего предмета (картинки, понятия).

Развитие мыслительных операций (систематизация)

Дидактическая игра

Работа в группах,

решение ситуационных задач

**Занятие 30.**

Обучение систематизации «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?».

Развитие мыслительных операций (систематизация)

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи.

Практическое занятие с элементами игры

Работа в группах,

решение ситуационных задач

**Занятие 31.**

Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи.

Нахождение в серии сюжетных картинок пропущенного звена.

Таблицы Шульте (с буквами, с числами).

Определение уровня развития мыслительных операций

Тестирование

Выполнение тестов (индивидуально)

**Занятие 32.**

Обучение нахождению элементарных аналогий (подбор близких по значению слов).

Формирование понимания скрытого смысла

Дидактические игры «Летает – не летает»,«Съедобное – несъедобное».

Развитие мыслительных операций

Развитие адекватных реакций на юмор.

Практическое занятие

Дидактическая игра «Живое – неживое»

Решение ситуационных задач

Работа в группах

**Занятие 33.**

Игра «Шифровка» (написание письма другу с помощью шифра).

Обучение отгадыванию и составлению элементарных загадок.

Развитие мыслительных операций

Дидактическая игра

Практическое занятие

Работа в группах и индивидуально

**6. Тематическое планирование курса «Развитие психомоторных и**

**сенсорных процессов» 4 класс.**

**.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы** | **Тематика** | **Всего количество часов** | **Содержание основного вида деятельности** |
|  |  |
| 1 | Вводное занятие. |  | 1 | Организация рабочего пространства. Принятие правил и ритуалов приветствия на занятии. Знакомство, игры и упражнения на сплочение коллектива.  |
| 2 | Настроение.Изучаем эмоции.  | Работа со смайликами.Что такое эмоции человека? | 3 | Изучение отдельных видов эмоций и эмоционального состояния обучающихся, выявление особенностей эмоционального состояния и возрастных характеристик. Практическое использование эмоций, выбор эмоции при начале занятия. |
| 3 | Первичная диагностика познавательных процессов | ВниманиеПамятьМышлениеВоображениеОсобенности восприятия | 5 | Диагностическое исследование психических и познавательных процессов обучающихся при помощи стимульного материала на начальном этапе. |
| 4 | Коллектив | Тренинговое занятие«Наш коллектив» | 3 | Выявление особенностей конструктивного общения в детском коллективе. Принятие других людей. Влияние чувств и эмоций и возрастных изменений на особенности общения в практических упражнениях. Применение задания «Фотография класса» - коллективное обсуждение. |
| Рисуночная диагностика взаимоотношений в классе | 2 |
| Социометрия | 1 |
| Игры на сплочение коллектива | 2 |
| Коллективная работа «Наш класс» | 2 |
| 5 | Общение | Язык эмоций и чувств (мимика) | 2 | Изучение языка эмоций и чувств. Практические задания на развитие умения на распознавания пантомим. Особенности восприятия эмоций другими.  |
| Язык жестов и движений (пантомимика) | 2 |
| Игры на распознавание пантомимы | 2 |
| 6 | Воля | Нравственность | 1 | Изучение личностных характеристик и особенностей характера обучающихся при выявлении конфликтных ситуаций. Организация тренингового занятия на умение выходить из конфликтных ситуаций. |
| Мой характер | 2 |
| Что такое конфликт? | 1 |
| Игровой тренинг, работа по карточкам «Учимся выходить из конфликтных ситуаций» | 3 |
| 7 | Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов. | Тренинговое занятие «Форма и человек» | 3 | Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом.  |
| Практическое занятие арттерапевтической направленности «Смешивание цветов» | 4 |
| Игровой тренинг «Найди предмет и обозначь» | 4 |
| 8 | Практические задания | Определение предмета по словесному описанию. | 3 | Игровые задания на выявление особенностей конструирования сложных форм в малой группе. Практическое применение навыков на нахождение предметов с закрытыми глазами. |
| Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур | 2 |
| Задания с элементами игры «Найди предмет» | 2 |
| 9 | Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков | Тренинговое занятие «Как на море» | 3 | Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции.Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции.Совершенствование точности мелких движений рук. |
| Рисование на различных предметах. | 2 |
| Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. | 2 |
| Рисуночный тест | 2 |
| Штриховка изображений двумя руками. | 2 |
| 10 | Практические задания | Графические задания с использованием образца | 3 | Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. |
| Графический диктант с усложнённым заданием. | 4 |
| Вырезание ножницами на глаз изображений предметов. | 1 |
| 11 | Кинестетическое и кинетическое развитие | Игры на пантомимы. | 3 | Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. |
| Воображаемые действия | 4 |
| Релаксационные упражнения с использованием музыки | 4 |
| 12 |  Тактильно-двигательное восприятие | Игры и задания с мелкими предметами | 4 | Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы |
| Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета | 1 |
| Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой. | 3 |
| 13 | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. | Активное слушание музыки. Ритм. | 4 | Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона.  |
| Игровой тренинг «Музыкальные инструменты» | 3 |
| Различие звуков природы с использование релаксаций. | 4 |
| 14 | Восприятие пространства | Игровой тренинг «Найди и выполни» | 4 | Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций.Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения.Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. |
| Ритуал пространственных представлений. | 4 |
| Игра «Ориентир на местности» | 2 |
| Ориентировка на листе бумаги разного формата. | 2 |
| 15 |  Восприятие времени  | Практическое задание «Календарь развития» | 3 | Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью .календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. |
| Игра «События моей жизни» | 3 |
| Задание «Составь часы счастливого времени» | 2 |
| 16 | Развитие мыслительных операций. | Задания, упражнения.  | 4 | Выявление особенностей развития мыслительных операций с использованием стимульного материала.  |
| 17 | Учимся преодолевать страх | Что такое страх | 2 | Выявление особенностей борьбы с детским страхом, с использованием аутотренинга. Прорисовывание страхов.  |
| Учимся преодолевать аудиторный шок | 4 |
| Игровой тренинг «До свидания, страх!» | 2 |
| 18 | Мои достижения | Игровой тренинг | 2 | Итоговое исследование достижений учащихся, практическое применение знаний. |
| Письмо самому себе | 1 |
| Рисуночная диагностика | 4 |
|  | ВСЕГО |  | 132 |  |

**7. Учебно-методическое - обеспечение.**

**Дополнительная литература:**

1. Айхингер А., В. Холл "Психодрама в детской групповой терапии". -М: ГЕНЕЗИС, 2003
2. Бабкина Н. В. Радость познания. - М.: 2000 г.
3. Вагапова Д. X. "Риторика в интеллектуальных играх и тренингах". -М.: Цитадель, 1999.
4. Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на -Дону: "ФЕНИКС", 2007.
5. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997.
6. Зинкевич - Евстигнеева Т. Д., Тихонова Е. А. "Проективная диагностика в сказкотерапии". - СПб "РЕЧЬ", 2003.
7. Игры - обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петруссинского. В 4-х томах. - М.: Новая школа, 1994.
8. Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
9. Истратова О. Н. "Практикум по детской психокоррекции: Игры, упражнения, техники". - Ростов-на-Дону "Феникс", 2008.
10. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
11. Кипнис М. "128 лучших игр и упражнений для любого тренинга. Как зарядить, оживить, настроить и сплотить группу". - М.: "ACT", СПб: Прайм - ЕВРОЗНАК, 2009.
12. Козак О. Н. "Путешествие в страну игр". - СПб.: "Союз", 1997.
13. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.
14. Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
15. Леванова Е. А., Волошина А. Е. "Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия". - ПИЕТР, 2009 г.
16. Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995.
17. Любимова Т. Е. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". -Чебоксары: "КЛИО", 1994.
18. Никольская И. Л., Тигранова Л. И. "Гимнастика для ума" - М.: 1997
19. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками //Под ред. Битяновой М. Р. - ПИЕТР, 2002.
20. Прутченков А. С. "Свет мой, зеркальце, скажи". - М.: Новая школа, 1996
21. Ромашкова Е. И. "Игровые модели интеллектуального досуга в семье и школе". - Владимир, 1997.
22. Руководство практического психолога: психологические программы развития личности в подростковом и старшем школьном возрасте //Под ред. И. В. Дубровиной. - М.: Академия, 1995.
23. Семенович А. В. "Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза" - М.: ГЕНЕЗИС, 2007 г.
24. Семенченко П. М. "399 задач для развития ребёнка". - М.: 2000
25. Фопелъ К. "Как научить детей сотрудничать" в 4-х томах. М.: ГЕНЕЗИС, 2001.
26. Цзен Н. В., Пахомов Ю. В. "Психотехнические игры и упражнения в спорте". - М: КЛАСС. 2001 г.
27. Чистякова М. И. "Психогимнастика". - М: Просвещение, 1990
28. Шмаков С, Безбородова Н. "От игры к самовоспитанию: сборник игр-коррекций". -М: Новая школа, 1993.

**Материально – техническое обеспечение.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование оборудования** | **Количество** |
| 1 | Компьютер | 1 |
| 2 | Карточки с опорными заданиями на каждое занятие |  |
| 3 | Бассейн сухой с шарами | 1 |
| 4 | Воздушно – пузырьковая колонна | 1 |
| 5 | Мяч резиновый маленький | 1 |
| 6 | Песок кинетический  | 3 |
| 7 | Игры настольные  | 5 |
| 8 | Пуфик | 1 |
| 9 | Колонки музыкальные | 1 |
| 10 | Стол для рисования песком | 1 |